



Lic. Ricardo Pérez Gaspar
ricardo.perez@sesaj.org

Especialista en marketing digital y gestión de proyectos con más de 8 años de experiencia en la planeación, ejecución y optimización de estrategias de comunicación. Ha liderado campañas en plataformas digitales, integrando analítica de datos, segmentación de audiencias y seguimiento de indicadores para la toma de decisiones. Cuenta con experiencia en la coordinación de equipos multidisciplinarios, gestión de proyectos y elaboración de reportes estratégicos. Destaca por su enfoque en resultados, organización y claridad en la comunicación. Su perfil combina pensamiento estratégico y habilidades técnicas, permitiéndole adaptarse a entornos institucionales y contribuir al cumplimiento eficiente de objetivos.

Perfil del puesto

Jefe de diseño y producción audiovisual

Escolaridad:

Licenciatura – Titulado.

Licenciatura o carreras afines:

Licenciatura en Animación, Arte Digital y Multimedia.

Área de especialidad requerida:

Fotografía y desarrollo audiovisual.

Formación académica:

Licenciatura en Animación, Arte Digital y Multimedia por la Universidad Del Valle de Atemajac (UNIVA) campus Guadalajara.

Experiencia estimada para el desempeño del puesto:

- Fotografía.
- Desarrollo de producción audiovisual.

Tiempo laborado: Septiembre 2025 – Febrero 2026

Lugar: Intágono

Adscripción: Cuentas y planeación estratégica.

Puesto Desempeñado: Ejecutivo de cuentas y desarrollo comercial.

Tiempo laborado: Abril 2025 – Septiembre 2025

Lugar: Probiocells

	<p>Adscripción: Jefe de diseño y audiovisuales. Puesto Desempeñado: Diseño y audiovisuales.</p> <p>Tiempo laborado: Junio 2023 – Abril 2025 Lugar: Alquimia Transforma Adscripción: Medios Digitales. Puesto Desempeñado: Ejecutivo de medios digitales.</p>
Habilidades del puesto	
<ul style="list-style-type: none">• Diseño de producción audiovisual• Uso de programas de computación• Uso de aparatos tecnológicos.• Comprensión de lectura.• Uso de registros de comunicación.• Capacidad de concentración.• Colaboración.• Puntualidad.• Gestión del conflicto.• Productividad.	<ul style="list-style-type: none">• Manejo de equipos de fotografía y video. <p>Manejo de paquetería adobe:</p> <ul style="list-style-type: none">• Ilustrador• Photoshop• LightRoom• After Effects• Premier
9. Competencias	
<p>Competencias institucionales:</p> <ul style="list-style-type: none">• Adaptabilidad• Comportamiento ético• Compromiso• Servicio de calidad• Trabajo en equipo	Sí <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>
<p>9.2 Competencias del puesto (específicas):</p> <ul style="list-style-type: none">• Comunicación• Gestión del tiempo• Iniciativa• Innovación• Gestión de equipos• Digital	
12. Condiciones de trabajo	

12.2 Disponibilidad

Disponibilidad para viajar

Sí No